



## Тематическое планирование курса

### «Прикладной дизайн»

2017-2018 учебный год

68 академических часов

Цель курса – это умение «перевести» самостоятельно созданный или доработанный в векторных графических редакторах макет в реальный объект. Брелок, значок, кружка с символикой, буклет, плакат, футболка с надписью, календарь, ручка с гравировкой – все это и многое другое ребята будут оформлять на занятиях. Большое количество практических занятий подкрепляются теорией об основах графического дизайна.

#### **Тема 1. Основы графического дизайна – 6 часов.**

- Введение в теорию дизайна.
- Цветоведение и колористика.
- Понятие композиции.

#### **Тема 2. Оборудование, используемое в малой полиграфии – 2 часа.**

- Классификация, назначение, варианты использования.
- Практическое использование техники.

#### **Тема 3. Макетирование – 10 часов.**

- Основные элементы.
- Шрифт и типографика.
- Объединение текста и графики.

#### **Тема 4. Технологические средства дизайна – 8 часов.**

- Инструментарий векторных графических редакторов.
- Инструментарий растровых графических редакторов.
- Программы верстки.

#### **Тема 5. Элементы графического дизайна для веб – 14 часов.**

- Кнопки.
- Баннеры.
- Паттеры.
- Стикеры.

#### **Тема 6. Изготовление представительской продукции – 20 часов.**

- Бэйджи, приглашения, дисконтные карты, календари.
- Буклеты.
- Плакаты.
- Сувенирная продукция.

#### **Тема 7. Итоговая работа – 8 часов.**

- Разработка макета и изготовление изделий.